



musée

Musée de l'Imprimerie

Vendredi 13 Novembre 2020 – Malesherbes – 9 h 30

Visiter l'Atelier-Muséele plus grand d'Europe.....sur l'imprimerie, c'est plonger dans une longue histoire que nous présentera Florence ROUSSANGE :



« C'est en 1451 que GUTENBERG introduit la première presse à imprimer en Europe. Depuis cette date, les innovations techniques n'ont cessé de révolutionner le monde de l'imprimerie permettant à l'Homme de développer ses moyens d'expression et de communication.

Au fil du temps, les Maîtres imprimeurs se sont transformés en capitaine d'industrie, responsables de millions d'emplois, devant investir des milliards de matériel pour répondre aux besoins croissants des éditeurs et magnats de la presse dans le monde afin de transmettre l'information de plus en plus vite, de plus en plus grand, de moins en moins coûteux et faire face à la dématérialisation de notre nouveau monde.

Toutefois, il n'en reste pas moins un métier d'ART, prestigieux, composé de gens passionnés et passionnants, amoureux de leur travail ... même si les imprimeurs actuels ne signent plus personnellement leurs œuvres depuis bien longtemps.... !

Je serai ravie de vous faire découvrir notre monde en visitant ensemble le Musée de l'Imprimerie à Malesherbes l'AMI. L'histoire de l'imprimerie bien sûr ...mais surtout notre présent, nos enjeux et les transformations profondes qui s'y opèrent depuis l'arrivée de l'impression numérique, permettant à terme d'individualiser chaque exemplaire dans une production de masse.

C'est grâce à la passion et la détermination d'un homme, un bâtisseur habité par l'imprimerie, Monsieur MAURY que l'AMI a ouvert ses portes il y a plus d'un an après des années de réflexion.

C'est un lieu de transmission des savoirs et des savoir-faire, conçu de manière actuelle, vivante, active, réactive et interactive.

L'histoire de l'imprimerie est étroitement liée au développement de l'humanité et de la culture pour le meilleurespérons qu'il reste encore de belles années à ce métier magique capable de produire et de reproduire des chefs-d'œuvre pour les prochaines générations....

Florence Roussange ».

Florenceest une ancienne collaboratrice de M. Maury.....une passion pour ce métier....son « métier » ! Elle répondra à toutes les questions que vous voudrez bien lui poser....et nous terminerons cette matinée instructive par :

Un Déjeuner « assis » dans l'enceinte du Musée vous sera servi – masque obligatoire et règles de distanciation respectées.

P R I X : 62 €

Organisateur : Irène CAZAUX - Tél. 01 60 39 09 13 ou 06 13 16 33 02

RENDEZ-VOUS sur PLACE à 9 h 30 – Atelier - Musée de l'Imprimerie (A.M.I.) – 70, av. du Général Patton – 45330 MALESHERBES – (suivre le Fléchage) – CO-VOITURAGE possible.

Conditions générales : se reporter à la circulaire : "Conditions générales d'inscription au Cercle et à ses différentes activités". Les inscriptions seront prises dans leur ordre d'arrivée au Cercle. Tout bulletin incomplet sera retourné avec son chèque de réservation. L'inscription ne sera alors effective qu'à réception d'un nouveau bulletin dûment rempli.

Bulletin d'inscription

À renvoyer exclusivement par courrier affranchi au Cercle François 1er - 26, rue de la Cloche - 77300 Fontainebleau



Nom : Prénom :

Nom : Prénom :

Adresse :

Code Postal : Ville :

Tél. : Portable 1 : Portable 2 :

Ci-joint un chèque de .62.00 € par personne, soit un total de € à l'ordre du Cercle François 1er

Attention ! Veuillez inscrire au dos de votre chèque le code et le nom de l'activité :

Malesherbes 21602 IC