



Fondation Louis Vuitton : Morozov Fondation François Pinault, bourse de commerce

Le 8 décembre 2021

En cette fin d'année, nous avons le plaisir de vous proposer les deux événements majeurs qui marquent le second semestre 2021 : la collection Morozov à la Fondation Louis Vuitton et l'ancienne Bourse du Commerce entièrement rénovée et remodelée par François Pinault.

Présentée pour la première fois hors de Russie, La Collection MOROZOV rassemble des œuvres majeures de Cézanne, Gauguin, Van Gogh, Renoir, Monet, Bonnard, Denis, Matisse, Derain, Picasso... aux côtés d'artistes emblématiques de l'avant-garde russe tels que Vroubel, Malevitch, Répine...

Conçue par Anne Baldassari, commissaire général, l'exposition déploie cet ensemble dans une muséographie originale occupant la totalité des espaces de la Fondation Louis Vuitton.

Cet événement, le second volet de la grande manifestation « Icônes de l'art moderne », est organisée en partenariat avec le Musée de l'Ermitage de Saint-Petersbourg, le Musée des Beaux-Arts Pouchkine à Moscou et la Galerie Trétiakov également à Moscou.

Après l'exposition de la collection Chtchoukine que nous avons visité en 2017, cette exposition complètera le volet consacré aux grands collectionneurs russes du début du 20^{ème} siècle.

La Fondation Vuitton n'acceptant ni ne proposant des guides pour les groupes, une introduction sera faite en visio-conférence par Sylvie Gazannois le : Jeudi 2 Décembre à 15h00.

Cette conférence sera gratuite pour tous les participants inscrits à cette sortie et accessible pour les autres moyennant une modeste participation



Après la visite du matin, nous irons aux halles pour déjeuner au Louchebem (le boucher en « louchebem »). C'est un des plus anciens parmi les restaurants qui ont survécu au départ des halles de Paris, nul doute qu'il nous fera bon accueil.

Après déjeuner, nous visiterons la fondation Pinault à la Bourse de Commerce.



De demeure royale à musée d'art contemporain en passant par grenier à céréales et place financière, la Bourse de Commerce a une histoire riche en rebondissements.

En 2016, la Chambre de Commerce annonce son départ et cède le lieu à la Ville de Paris et à la société Artémis, qui appartient à François Pinault, homme d'affaires et grand collectionneur. Celui-ci entreprend de restaurer le bâtiment pour lui rendre son aspect de 1889 et en faire un lieu dédié à l'art contemporain, résolument tourné vers l'avenir.

Notre visite, organisée en deux groupes sera accompagnée par les guides de la Bourse de Commerce et sera orientée vers la partie architecturale du bâtiment.

Ceci ne nous empêchera pas de contempler les œuvres d'art en visite libre.

L'horaire des visites des groupes permettra de flâner dans le Centre Commercial sous la canopée ou même d'entrer dans l'église Saint Eustache.

Contacts : C. Chabosy Téléphone : 06 80 08 84 36
Y. Veschambre Téléphone 06 79 55 60 61

Le prix de cette sortie est de **121 €**

Montée dans le car : Warnery : 7h30 / Château : 7h35 / Mairie 7h38 / Étape : 7h40 / Maréchaux 7h45 / Orloff 7h48 / Carrosses 7h50 / Piscine 7h53

Conditions générales : se reporter à la circulaire : "Conditions générales d'inscription au Cercle et à ses différentes activités". Les inscriptions seront prises dans leur ordre d'arrivée au Cercle. Tout bulletin incomplet sera retourné avec son chèque de réservation. L'inscription ne sera alors effective qu'à réception d'un nouveau bulletin dûment rempli.

Bulletin d'inscription

À renvoyer exclusivement par courrier affranchi au Cercle François 1^{er} - 26, rue de la Cloche - 77300 Fontainebleau



Nom : Prénom :

Nom : Prénom :

Adresse :

Code Postal : Ville : Tél. :

Portable 1 : Portable 2 :

Ci-joint un chèque de € par personne, soit un total de € à l'ordre du Cercle François 1^{er}

Lieu de montée dans le car :

Attention ! Veuillez inscrire au dos de votre chèque le code et le nom de l'activité : **Musées 22604 CC/YV**